# **Normas para envio de resumos**

# **III Congresso de Medicina Veterinária do UNILAVRAS**

**NORMAS PARA CONFECÇÃO DE RESUMOS**

1. **Tipos de Resumos / Apresentação**
   1. Podem ser submetidos resumos de trabalhos científicos e relatos de casos nas diferentes áreas de conhecimento da Medicina Veterinária como:
      1. Animais de grande porte.
      2. Animais de pequeno porte.
      3. Animais de produção.
      4. Animais selvagens.
      5. Patologia animal.
      6. Diagnóstico por imagem.
      7. Tecnologia e Inspeção de produtos de origem animal.
   2. Os resumos submetidos serão avaliados por uma comissão antes de serem aceitos pelo Congresso.
   3. Todos os resumos aceitos serão programados para apresentação na forma de pôster e serão divulgados no site do evento indicando a data e o horário de fixação e retirada dos pôsteres.
   4. O texto do Resumo será publicado nos Anais de Resumos do III Congresso de Medicina Veterinária do UNILAVRAS.
2. **Preparação do resumo**
   1. O texto deve ser escrito em Arial 12, espaçamento simples, em um único parágrafo sem interrupções. Deve conter no máximo 350 palavras, excluindo-se o cabeçalho (título, autores, filiações e palavras-chave).
   2. Deve ser escrito em português e conter exclusivamente texto;
   3. Não deve haver no resumo: parágrafos com recuos, espaçamentos ou tabulações; tabelas, gráficos, imagens de qualquer gênero ou fotos (esses dados podem ser colocados no pôster, se for o caso).
   4. É obrigatório destacar os itens Introdução, Objetivo, Materiais e métodos, Resultados e Conclusão para trabalhos científicos e os itens Introdução, Objetivo, Relato de caso, Resultados e Conclusão para relatos de caso.
   5. Se o trabalho gerou muitos dados, sintetize-os e apresente as informações suficientes para elaborar a conclusão. Cuidado com o uso de siglas e abreviações não identificadas previamente.
   6. **Atenção**: Antes de enviar o resumo, façam rigorosa revisão gramatical, ortográfica, de digitação, de conteúdo e dados da pesquisa. Não será possível edição do resumo pelo autor após seu envio. Todos os autores e orientadores devem ter conhecimento das normas, do conteúdo do resumo e concordar em ter seu nome inserido no mesmo.

**OBS**: Para saber quantas palavras o texto tem basta selecionar o corpo do texto com o “mouse”, clique no item “Ferramentas” da barra de tarefas e em seguida “Contar palavras...”.

1. **Somente serão ACEITOS resumos que atendam aos itens a seguir:**
   1. Resumo com até 6 (seis) autores (incluindo o orientador);
   2. Mínimo de 150 e máximo de 350 palavras;
   3. Rigorosa revisão gramatical, ortográfica, de digitação, de conteúdo e dados da pesquisa, incluindo área, nomes dos autores, título etc.
2. **NÃO serão aceitos:**
   1. Simples descrição de projeto, intenção de trabalho ou trabalho sem resultados;
   2. Resumo de revisão bibliográfica apenas;
   3. Trabalho que não se caracterize como pesquisa científica ou relato de caso;
   4. Resumo **sem** rigorosa revisão gramatical, ortográfica, de digitação, de conteúdo e dados da pesquisa, incluindo área, nomes dos autores, título etc.;
   5. Resumo com tabelas, gráficos, fotos, imagens de qualquer gênero ou de fórmulas matemáticas e químicas (se necessário, descrever por extenso).
3. **Envio de resumos**
   1. Para enviar um resumo é necessário que o primeiro autor faça sua inscrição no site [Site](http://www.ufla.br/congressos) do Evento disponível em www.xxx no período de xx de xx a xx de xx de 2019.
   2. Somente após fazer a inscrição, o primeiro autor poderá submeter o resumo.
   3. Cada congressista pode enviar um trabalho.
4. **Prazo de submissão de resumos**
   1. O prazo para submissão de resumos é de **XX de XXX a XX de XXXX de 2019.**
   2. O primeiro autor deve se certificar de que o resumo foi submetido.

**Lembrem-se: trabalhos bem escritos são agradáveis de ler e contribuem para a disseminação do conhecimento.**

**Bom trabalho!**

**NORMAS PARA CONFECÇÃO DE PÔSTERES**

1. **DIMENSÕES/CONTEÚDO DO PÔSTER**
   1. Os pôsteres devem medir 60cm de largura x 90cm de altura, ou seja, no formato de retrato. Não exceder as dimensões. O texto deve ser escrito com letras que permitam a leitura à distância de 1,5 metro.
   2. Componentes para incluir:
   3. Título, autores e filiações (como originalmente apresentado)
   4. Introdução
   5. Objetivos
   6. Materiais e métodos
   7. Resultados e discussão
   8. Conclusão

* O título do seu pôster de apresentação deve permanecer exatamente o mesmo que o original enviado no resumo.
* Introdução: Inclua apenas as informações básicas mínimas necessárias para entender o projeto/relato de caso.
* Indique claramente os objetivos e as conclusões. Essas duas seções devem estar relacionadas umas com as outras.
* Materiais e Métodos: Seja simples e direto ao ponto. Use figuras, tabelas, fluxogramas em vez de texto, se possível. Use referências limitadas para procedimentos complexos.
* Resultados: Em muitos casos, figuras e legendas de figuras bem escritas podem representar seus resultados. Nós queremos olhar para figuras, não ler descrições longas.
* Conclusões: Revise sua hipótese e indique se ela foi apoiada pelos resultados. Explique a relevância de suas descobertas, mesmo que seja um relato de caso.
* Seja breve e simples. Condensar ou limitar grandes quantidades de dados. Limite o número de tabelas e figuras apenas ao mais crítico para destacar pontos selecionados.
* Use figuras e fonte grandes. O público deve conseguir ler o seu pôster a pelo menos 1,5 metro de distância. As listas ajudam a economizar espaço e unem tudo. **Diagramas resumidos também ajudam**.
* Padronize toda a nomenclatura e defina todas as abreviaturas. Evite o uso excessivo de abreviaturas.
* Escolha suas melhores fotografias e fotomicrografias mais nítidas; Identifique tudo e use setas generosamente. Certifique-se de que setas, etc., nas fotografias estejam no lugar e apontem para o que a legenda indicar. Tabelas devem conter apenas as informações mais importantes.

1. **Da fixação e retirada de pôsteres**

2.1. A fixação e a retirada dos pôsteres são de inteira responsabilidade dos autores e não será disponibilizado material para a fixação dos mesmos. Os locais de fixação permitem a fixação por cordas, qualquer outro sistema deve ser providenciado pelos autores.

2.2. A Comissão Organizadora não se responsabilizará pelos pôsteres que não forem retirados no prazo estabelecido.

2.3. O cronograma com data e horários de fixação e retirada, será divulgado no site do evento em data próxima ao início do mesmo.